

LECTURE PERFORMANCE

“Ask Me for Those Unborn Promises that May Seem Unlikely to Happen in the Natural #5”

Donatella Della Ratta (John Cabot University)

In collaborazione con THE VOID (Tommaso Campagna & Jordi Viader Guerrero)

📅 22 SETTEMBRE 2026
17:00–18:00

📍 AULA MATTEO RIPA, I PIANO
Dipartimento di Scienze Umane e Sociali, Università di Napoli L'Orientale
Largo San Giovanni Maggiore, Napoli



L'intelligenza artificiale generativa crea immagini speculative che, pur non basandosi su eventi reali, restano plausibili, costruendo realtà che devono ancora compiersi. Collocandosi nel dominio del possibile più che in quello della certezza empirica, queste immagini introducono una nuova forma di "realismo sintetico". Riplasmano il passato e il presente attraverso il loro potenziale di costruzione di mondi, e proprio nella loro apparente innocenza — prive di riferimenti concreti, radici storiche, genealogie o contesto — esercitano una violenza silenziosa ma profonda contro la storia e la realtà dei fatti.

La lecture performance di Donatella Della Ratta, realizzata in collaborazione con THE VOID (Tommaso Campagna & Jordi Viader Guerrero), esplora la "violenza speculativa", una modalità emergente dell'esistenza dell'immagine, che oscilla tra distruzione esplicita ed effetti sottili, quasi impercettibili. Unendo testo e immagini — tra cui found footage, thread dei social e media generati dall'IA — il lavoro conduce il pubblico in un viaggio perturbante attraverso la violenza del non-ancora-realizzato tra simboli e paesaggi attuali dalla Palestina all'America di Trump e coinvolgendo, persino, gruppi di ignorare giovenche.