SCHEDA ALTRE ATTIVITÀ

(CdS AF, MAA, MRI)

a.a. 2026-2027

Corso di Laurea	AF, MAA
Titolo	**Exploring contemporary Korean society through pop-culture**
Delibera di autorizzazione del Corso di Laurea	Sì
Tipologia attività ***(conferenze, seminari, laboratori ecc.)***	Seminario, online su piattaforma ZOOM, Lezioni in inglese in collaborazione con l'Asian Center della Seoul University
Docente responsabile	De Benedittis
A cura di	De Benedittis, Jessica Rossi, Won Jeong MIN
Numero ore	12 (online)
Numero CFU	2
Data inizio attività	Novembre 2026
Calendario	Da novembre a dicembre 2026
Destinatari	Aperto a tutti
Prenotazione richiesta (si/no)	Sì
e-mail per prenotazioni	Prenotazioni sullo sheet: https://t.ly/ComFD Il corso si articola in quattro lezioni di tre ore ciascuna, dedicate ad alcuni aspetti fondamentali della storia, della società e delle industrie culturali della Corea del Sud contemporanea. • 6 novembre, ore 12:00–15:00 Historical Background: From War to Democracy Introduzione al contesto storico della Corea del Sud, dalla guerra di Corea al processo di democratizzazione. • 20 novembre, ore 12:00–15:00 K-pop and the Korean Music Industry Analisi dello sviluppo del K-pop e delle principali caratteristiche dell'industria musicale sudcoreana. • 27 novembre, ore 12:00–15:00

	K-drama and Film: Representing Korean Society Il cinema e le serie televisive come strumenti di rappresentazione della società coreana contemporanea. • 4 dicembre, ore 12:00–15:00 Creative Industries, Cultural Policy, and Soft Power Il ruolo delle industrie creative, delle politiche culturali e della Korean Wave nella proiezione internazionale della Corea del Sud.
Modalità di verifica	Frequenza La frequenza è obbligatoria e tutti gli incontri dovranno essere seguiti con telecamera accesa per l'intera durata della lezione. Anche una sola assenza comporta il mancato riconoscimento dei crediti formativi. Relazione finale Entro 15 giorni dalla conclusione del laboratorio, gli studenti dovranno consegnare una relazione in lingua inglese relativa ai temi affrontati durante gli incontri. La relazione dovrà rispettare i seguenti requisiti formali: Studenti dei corsi di laurea triennale: 4 pagine A4 Studenti dei corsi di laurea magistrale: 8 pagine A4 Font: Times New Roman Dimensione del carattere: 12 pt Interlinea: 1,5 Margini: 2,5 cm su tutti i lati Allineamento: testo giustificato Formato: A4 Numerazione delle pagine: obbligatoria Il numero di pagine indicato si riferisce al testo della relazione e non comprende eventuali bibliografia, frontespizio o immagini. La relazione dovrà presentare in maniera organica i principali contenuti emersi durante gli incontri, evitando una semplice trascrizione o successione di riassunti delle singole lezioni. Saranno valutate anche la capacità di rielaborazione personale, la chiarezza espositiva e la correttezza dell'inglese. La relazione va inviata a jessrossi92@gmaill.com
Note	