

SCHEDA ALTRE ATTIVITÀ FORMATIVE

A.A. 2026-2027

Corso di Laurea	Laurea magistrale in Lingue e Culture dell'Asia e dell'Africa
Titolo	Laboratorio Tecnoculture Mediterranee
Delibera di autorizzazione del Corso di Laurea	Sì
Tipologia attività (conferenze, seminari, laboratori ecc.)	Laboratorio
Docente responsabile	Prof.ssa Tiziana Terranova
A cura di	Tiziana Terranova, Stamatia Portanova, Maria De Vivo, Gennaro Ascione, Giuseppe Balirano; con la partecipazione di Olga Solombrino e Immacolata Egizio; ospiti: Luca Recano, Edoardo Biscossi, Antonio Ricciardi
Numero ore	18
Numero CFU	3
Data inizio attività	secondo semestre (22/02/2027 – 28/05/2027) Date esatte da definire
Calendario	9 incontri di 2 ore ciascuno. 1. Introduzione. Tecnoculture mediterranee: il Mediterraneo come punto di vista critico sulle tecnologie. Colonialismo, neocolonialismo e prospettive anticoloniali: da Radio Alger all'Archivio Siriano, dalle audiocassette iraniane alle Rivolte arabe, dal controllo delle migrazioni all'uso militare dell'intelligenza artificiale (Tiziana Terranova) 2. Tecno-sincolonialismo e temporalità frattali del Mediterraneo (Stamatia Portanova) 3. Tecnoculture e pratiche artistiche: ripensare i margini (Maria De Vivo) 4. Mediterranean Acoustemology: Sonic Journeys in Topological Spacetimes (Gennaro Ascione) 5. Queer Mediterranean Technocultures: Platforms, Desire, and the Reconfiguration of Visibility (Giuseppe Balirano) 6. Tecnoculture subalterne del Sud: creatività vernacolare e paesaggi mediali nella TikTok Napoli (Tiziana Terranova e Luca Recano, ospite) 7. Global Palestine e le tecnoculture palestinesi (Tiziana Terranova e Olga Solombrino) 8. Datapoiesis e cosmotecniche mediterranee. I progetti IAQOS (Intelligenza Artificiale di Quartiere, Torpignattara, Roma) e Udatinos (agente datapoietico per il fiume Oreto e l'Ecomuseo Mare Memoria)

	Viva di Palermo) di HER: She Loves Data (Salvatore Iaconesi e Oriana Persico) (Tiziana Terranova, Immacolata Egizio ed Edoardo Biscossi, ospite) 9. Tra Prometeo e l'Apocalisse: la macchina mitologica mediterranea del tecnofascismo (Tiziana Terranova e Antonio Ricciardi, ospite)
Destinatari	Studenti e studentesse del corso di laurea magistrale in Lingue e Comunicazione Interculturale in area euromediterranea
Prenotazione richiesta (si/no)	
e-mail per prenotazioni	tterranova@unior.it
Modalità di verifica	Partecipazione attiva alle attività laboratoriali e consegna di una relazione finale. La relazione va inviata a tterranova@unior.it
Note	Il laboratorio ha carattere seminariale ed è basato sulla discussione di testi e casi di studio: è richiesta la partecipazione attiva alle attività e alle discussioni in aula.