SCHEDA ALTRE ATTIVITÀ FORMATIVE

A.A. 2026-2027

Corso di Laurea	Lingue e culture orientali e africane (AFR) Lingue e culture dell'Asia e dell'Africa (MAAR)
Titolo	Alla corte dei moghul: culture, letterature e arti nell'Asia Meridionale islamica della prima età moderna
Delibera di autorizzazione del Corso di Laurea	Sì
Tipologia attività *(conferenze, seminari, laboratori ecc.)*	Ciclo di seminari
Docente responsabile	Annalisa Bocchetti, Stefania Cavaliere
A cura di	Dott.ssa Annalisa Bocchetti e Prof.ssa Stefania Cavaliere
Numero ore	12
Numero CFU	2
Data inizio attività	A partire dal 15 marzo
Calendario	6 incontri distribuiti nel periodo marzo-maggio
Destinatari	Studenti di corsi di studio triennale in Lingue e Culture Orientali e Africane Studenti di corsi di studio magistrale in Lingue e Culture dell'Asia e dell'Africa

Prenotazione richiesta (si/no)	Sì
e-mail per prenotazioni	annalisa.bocchetti@unior.it
Modalità di verifica	Presentazione in PowerPoint su un tema pertinente agli argomenti del seminario. Per gli studenti del corso di laurea triennale è richiesta una presentazione di circa 10 minuti; per gli studenti iscritti ai corsi di laurea magistrale è richiesto un maggiore livello di approfondimento critico e bibliografico da sviluppare in una presentazione di circa 15 minuti.
Note	Il seminario offre una panoramica interdisciplinare sul subcontinente indiano durante l'età moghul tra XVI e XIX secolo, esplorandone le principali dimensioni storiche, letterarie, artistiche e culturali. Gli studenti saranno introdotti alla storia dell'Impero Moghul, alle tradizioni letterarie sviluppatesi nelle sue diverse forme, alla cultura manoscritta indo-persiana e alle principali espressioni artistiche e architettoniche dell'India islamica. Il seminario intende fornire agli studenti strumenti utili per comprendere la pluralità linguistica, religiosa e culturale che caratterizzò il mondo moghul e la sua eredità nella storia dell'Asia meridionale. Seminario di sei incontri distribuiti come segue: 1. Prof. Diego Maiorano, *Introduzione all'impero moghul* 2. Prof.ssa Stefania Cavaliere, *La poesia vernacolare nelle corti dell'India moghul* 3. Prof. Michele Bernardini, *La cultura manoscritta indo-persiana* 4. Dott.ssa Annalisa Bocchetti, *I grandi poeti urdu della tarda età moghul* 5. Dott. Francesco Gusella, *La pittura di corte tra apporti europei, tradizione persiana e contributi locali* 6. Presentazione dei lavori degli studenti